



Bosse Johansson viftar för freden.

FOTO: ANETTE NANTELL

# Jag vill

... att människor ska få ökad förståelse för varandra och för olika kulturer, säger Bosse Johansson, körledare för Adolf Fredriks flickkör, som varit med i planeringen av världens första internationella barnkörfestival.

Festivalen, som arrangeras av Frikyrkliga studieförbundet, sammanför barnkörer från konflikttrubbade områden och har som ändamål att verka för tolerans, respekt och fred.

400 barn från Palestina/Israel, Sydafrika, Ryssland, Litauen, Irland, Finland och Sverige kommer under en vecka att ge offentliga konserter, umgås och lära

sig varandras danser och sånger.

Bosse Johansson har jobbat som musiklärare i 25 år och tycker att det bara blir roligare med åren. Han ser körsjungandet som ett sätt att utveckla lojalitet och samhörighet.

- I en kör måste man visa hänsyn till de andra och respekt för oliktankande. Det fantastiska är att trots att vi har olika röster är ingen bättre än någon annan, utan alla blir bäst - när vi sjunger tillsammans.

- Ingen lämnas utanför gemenskapen och det stärker självkänslan. Brist på självkänsla är det som skapar olycka i världen.

Han tycker att barnkörfestivalen ger möjligheter till okonventionella möten.

- Här träffas alla på samma villkor, hudfärg eller religionstillhörighet spelar ingen roll. Aldern som barnen är i, 10-16 år, är den bästa eftersom de är som mest kreativa och fortfarande fräscha i tanken.

Tio nya kompositioner av Georg Riedel och Monica Dominique har specialskrivits för festivalen. Texterna har barnen skrivit och de handlar om deras upplevelser av krig och orättvisor.

Festivalen har redan rönt stort intresse hos andra organisationer världen över och kommer, om allt går väl, att bli en återkommande företeelse. HANNA FLODR

**Internationella barnkörfestivalen för vänskap hålls i Galärparken den 13-19 juni med start i kväll, fredag, kl 18.30.**